

青年教师 学术论文写作与发表



1、选题

选题—选题原则

✎ 选题原则

✓ 可操作原则：

符合自己的研究兴趣
选题范围、难度、工作量合适
源于亲身体会的研究问题

✓ 灵活性原则

选题有弹性，可由大及小，由面及点，从较广的范围内逐渐缩小研究问题
研究视角应灵活，发散思维，然后聚焦
征求他人意见，借鉴他人成果 / 隔日重看

✓ 创新原则

大题小做、小题大做
老题新做
热点问题



选题—题目拟定

✎题目的拟定

- ✓题目字数通常不应多于30个汉字，不多于20个英文单词
- ✓言简意赅，直达要点，不可空泛，能正标题说明问题的，不使用不标题
- ✓标题至少包含研究的核心问题、研究视角与方法、预期结果，其中第一、第三项必须包含
- ✓题目表述应标新立异，但不可搞怪走偏



选题--题目示例

- ✎ Mobile **Teaching and Learning** English--A Multinational Perspective
- ✎ Construction of Ecological **Teaching Model for College English Course** under the Background of Internet plus
- ✎ Applying Cognitive Linguistics to **Teaching English Prepositions**: A Quasi-Experimental Study
- ✎ Law and Emotion in Brontë's **Jane Eyre**
An Idolatrous Imagination? Biblical Theology and Romanticism in Charlotte Brontë's "**Jane Eyre**"



选题--题目示例

✎ 不同水平学习者对英语语调感知的实证研究 (wyjxyyj)

✎ 基于语料库的商务话语评价建模研究 (wyjxyyj)

✎ 句法、主语与器官：乔伊斯的现代语言修辞思想 (外国

文学研究)

✎ 启蒙还是浪漫：重评胡适在新文化运动中的功与过 (wsz)

✎ “经世”观念史三题 (wsz)



2、资料收集套路

电子数据库

🔗 中国知网 (<http://www-lib.lcu.edu.cn>) : CNKI工程是以实现全社会知识资源传播共享与增值利用为目标的信息化建设项目。由清华大学、清华同方发起, 始建于1999年6月。

🔗 JSTOR (<https://vpn2.nlc.cn/prx/000/https/www.jstor.org/>) : JSTOR全名为Journal Storage, 是一个对过期期刊进行数字化的非营利性机构, 于1995年8月成立, 以政治学、经济学、哲学、历史等人文社会学科主题为中心, 兼有一般科学性主题共十几个领域的代表性学术期刊的全文库。局限于美国、加拿大、英国、韩国和爱尔兰的图书馆、大学和出版商。



电子数据库

✂ EBSCO (<http://www-lib.lcu.edu.cn/>) : EBSCO

Industries, Inc. 是一家从事多元化产业经营的跨国公司，总部位于美国阿拉巴马州伯明翰市，提供期刊、文献订购及出版等服务，总部在美国，19个国家设有分部。开发了近100多个在线文献数据库，涉及自然科学、社会科学、人文和艺术等多种学术领域。



电子数据库

✎ 国家哲学社会科学文献中心 (<http://www.ncpssd.org/>)



3、论文撰写

语料分析研究类论文构成

- ✎ Title (侧重理论研究)
- ✎ Abstract +Key words (理论基础、研究话题、研究发现)
- ✎ Introduction (交代研究背景及起因,含简单的研究态势)
- ✎ Former studies summary (相关话题研究现状, 提出研究的问题)
- ✎ Theoretical framework (介绍理论基础, 及如何引用于本研究)
- ✎ Research topics and methods (描述语料、采用方法、研究过程)
- ✎ Results and discussion (根据预料分析数据进行总结, 上升到理论高度)
- ✎ Conclusion (关照研究背景, 简要概括发现, 并做出未来研究的展望)
- ✎ Bibliography (APA文献格式+文献标识码)
- ✎ 参考示例: [基于语料库的商务话语评价建模研究](#) (《外语教学与研究》48.3 (2016))



实证研究类论文构成

- ✎ Title
- ✎ Abstract +Key words (为什么研究、如何研究、研究发现)
- ✎ Introduction (交代研究背景及起因,含简单的研究态势)
- ✎ Literature review (理论介绍+相关话题研究现状, 提出研究的问题)
- ✎ Research methodology (研究对象、研究工具、研究过程)
- ✎ Analysis and results (具体数据+数据分析)
- ✎ Discussion (根据上述数据分析进行定性总结, 上升到理论高度)
- ✎ Conclusion (关照研究背景, 简要概括发现, 并做出未来研究的展望)
- ✎ Bibliography (APA文献格式+文献标识码)
- ✎ 参考示例: [不同水平学习者对英语语调感知的实证研究](#) (《外语教学与研究》 50.3 (2018))



思辨类论文构成

- ✍ Title
- ✍ Abstract +Key words (研究背景、研究问题123及其定性结论)
- ✍ Introduction (交代研究起因, 间或前期研究概述)
- ✍ Argument 1 (借助理论分析例文、例词等得出的理论总结1)
- ✍ Argument 2 (借助理论分析例文、例词等得出的理论总结2)
- ✍
- ✍ Conclusion (关照研究背景, 简要概括发现, 并做出未来研究的展望)
- ✍ Bibliography (语言学及应用语言学累APA格式; 文学、翻译类MLA格式)
- ✍ 参考示例: [句法、主语与器官: 乔伊斯的现代语言修辞思想](#) (《外国文学研究》3 (2016)) ; [启蒙还是浪漫 重评胡适在新文化运动中的功与过](#) (文史哲)



摘要编写套路

✍️ 摘要的要素

✓ 中文摘要及关键词

✓ 英文摘要及关键词

✓ 研究问题的起因或背景 (B) , 研究的焦点问题 (what) , 如何研究 (how) , 得出的结论 (C)



成功的摘要范例1

✎摘要：本文借助实验语音学手段合成实验语料 (how)，考察中国学习者对英语语调的感知 (what)。结果发现 (C)：1) 中国学习者对句尾边界调的感知结果与英语母语者相似，把所有调型分为下降调和上升调两组；2) 中国学习者对音高重音的感知与英语母语者不同，中国学习者对下降调组内的分类主要依据音高重音个数，而英语母语者分类依据是核心重音，即焦点的位置；3) 中国学习者对英语语调感知的结果受到英语水平的影响，随着英语水平的提高，学习者对下降调的分组会不仅参考音高重音个数，而且考虑焦点位置。总体来说 (C)，学习者对语调感知的难点不是语音维度的感知，而是语义维度的加工，学习者在语调形式与意义的关联上产生困难，但随着二语水平的提高，学习者逐渐把语调的形式与意义作为一个整体考虑，形成构式整体的加工方式。

✎关键词：中国英语学习者、语调感知、二语水平



成功的摘要范例2

✎内容摘要：乔伊斯在写作《尤利西斯》时，让器官取代身心整一的主体成为句法主语，以便独立施行谓语所描述的意志行动或事件（W）。但这违背了主谓语共同指涉同一主体的认知一致性原则，从而导致出现“分词悬垂结构”等语法失范现象（B）。但从艺术语言的修辞传统来看（C1），乔伊斯对小说语言的创新求变属于修辞类型中的积极修辞法。由于人类身体器官或身体部位被赋予比其他生命体更多的喻意，这种修辞句式便具有了传统提喻法所不具备的艺术表现力，成为大胆独创的妙想式提喻法，极大地拓展了语言媒介的表达潜力。妙想式提喻修辞巧妙实现对主体意志和理性秩序的颠覆，形象生动地描述了现代西方社会的物欲横流。从研究方法上看（H），基于小说文本语料库进行的语言文体学分析，可以深刻领略英语文体修辞的语言精妙，亦可刷新理解乔伊斯的现代主义修辞叙事艺术。

✎关键词：《尤利西斯》；积极修辞；身体；器官；句法



摘要不成功案例1

✎摘要：弗朗西斯·斯科特·基·菲茨杰拉德是二十世纪美国最杰出作家之一。1925年《了不起的盖茨比》问世，奠定了他在现代美国文学史上的地位，使他成为20年代“爵士时代”的发言人和“迷惘的一代”的代表作家之一。他的小说生动地反映了20年代“美国梦”的破灭，展示了大萧条时期美国上层社会“荒原时代”的精神面。（B）本文试从“黑人”盖茨比的“白色面具”（包括种族身份和盖茨比的伪装）（H），盖茨比隐藏了过去以及他自己的这种身份转换，盖茨比的“化妆”与服装和社会礼仪（？）；盖茨比存在的悖论，也就是盖茨比对自己身份的认知与旁观者对他的看法之间的矛盾（unclear C）。

✎关键词：爵士时代;; 种族; 性格伪装; 《了不起的盖茨比》



摘要极不成功案例2

✎ **摘要：** 传统的教育模式是教师给学生上课讲知识，比如单词、语法和句型等，同时学生认真做笔记，将学生看作是储备知识的容器，教学目标仅仅局限于掌握知识和发展能力，教师和学生的情感无法沟通，可能会导致教与学的效果甚微（B）。通过运用情感教学，将重点集中于小学阶段时期的教师与学生的情感交流，则会提高教与学的效率。从情感教学出发帮助教师建立与学生融洽的关系和让学生享受学习。只要教师愿意去注意情感教学，就可以使学生自己主动学习，因而帮助学生陶冶积极的情感，将最终提高教学效果（B?）。

✎ **关键词：**情感教学；教与学；情感



文献综述的成功案例

- ✓ 不同水平学习者对英语语调感知的实证研究



论文论点逻辑关系

✎总分式（如实证研究、语料分析类研究，因果关系分析类研究。）

✓演绎式：先提出总观点，然后分多个论点多层论证，最后总结。

总-分-总模式。

✓归纳式：引入话题，分多个论点多层论证，最后概括汇总出总观点。分-总模式。



论文论点逻辑关系

✎ 并列式（各个分论点围绕统一主线并行排列，树形结构）

✓ 确定主线

✓ 多角度论述同一个大问题。分论点都从某个角度阐释同一个大问题。

✎ 递进式（多为从简到繁，逐层推进。多为链条式结构）

✎ 对照或对比式（两个观点、现象对比进行，如比较研究）



4、稿件投的处理

期刊要求

- 期刊征稿启示
- 期刊稿件示例：[外语教学与研究栏目设置](#)

国内重要期刊代表性论文格式

✍ 《外语教学与研究》格式

✍ 《外国文学研究》格式

✍ 《中国翻译》格式



《外语教学与研究》格式

✍️ 1、稿件构成

- ✓ 论文中文标题、英文标题
- ✓ 中文提要、英文提要、中英文关键词
- ✓ 论文正文(与上述内容分页)
- ✓ 参考文献
- ✓ 附录等(如果有)
- ✓ 作者姓名、单位、通讯地址、电话号码、Email地址(另页)



《外语教学与研究》格式

✍️ 2、正文格式

✓1) 小标题：一般单独占行，居中；段首小标题，前空两格，后空一格。

✓2) 层次编码：依次使用1、2、3...；1.1、1.2、1.3...的格式，以此类推。或者一、二、三...的格式。

✓3) 正文 正文采用5号宋体字样打印。引文务请核实无误，并注明出处。



《外语教学与研究》格式

3、注释

✓注解性内容分附注、脚注和夹注，

✓1)附注

✓一般注释采用附注的形式，即在**正文需注释处的右上方按顺序加注数码1、2、3...**，在**正文之后写明“附注”或“注释”**字样，然后依次写出对应数码1、2、3...和注文，回行时与上一行注文对齐。

✓2)脚注

✓对标题的注释或对全篇文章的说明以脚注的形式处理，注号用*而不用阿拉伯数字，列在当页正文下，正文和脚注之间加一横线。其他同于一般注释。



《外语教学与研究》格式

3) 夹注

✓ 夹注可采用以下几种形式(其中“作者姓名”表示引文或所依据的文献为**中文作者的用其姓名，英文作者的用其姓**):

✓ **(作者姓/姓名 年代: 原文页码)**: 例如: 随着语篇研究的深入, 人们认识到“只有把交际过程的所有因素都包容进来时, 语篇才能得到恰当的解释和描写” (Dogil et al. 1996: 481)。

✓ **作者姓/姓名(年代: 原文页码)**: 例如: Leather (1983: 204)认为“音段音位层面的迁移是受本身制约的, 而超音段音位层面的迁移具有聚集性, 因此更为严重”。

✓ **(作者姓, 名年代)**: 例如: 研究表明, 可控因素通常包括动机、观念和策略(Wen 1993; 文秋芳、王海啸1996)。

✓ **作者姓/姓名(年代)**: 例如: Halliday (1985)认为, 从语言的使用角度看, 情景语境中有三个因素最为重要。



《外语教学与研究》格式

4、参考文献

✓参考文献基本采用APA格式

✓论文和书评须在正文后附参考文献，注明文中所有引文的出处和所依据文献的版本情况，包括作者的姓名；出版年；篇名、刊名、刊物的卷号和期号、文章的起止页码；书名、出版地和出版者。

✓每一文献后加注文献类别标号，专著标号为[M]，论文集为[C]，论文集内文章为[A]，期刊文章为[J]，尚未出版之会议论文为[R]，博士论文和硕士论文为[D]。

✓文献条目按作者姓氏(中文姓氏按其汉语拼音)的字母顺序、中外文分别排列。外文文献在前，中文文献在后。

✓同一作者不同时期的文献按出版时间的先后顺序排列。

✓外文书名以斜体书写，实词首字母大写；外文论文篇名以正体书写，仅篇名首字母大写。每条顶格写，回行时空两格。

✓网上下载文献应注明相关网页的网址。



《外语教学与研究》格式

✍️ 5、引文

✓引文较长者(中文100字以上, 外文50词以上, 诗2行以上)宜另起一行, 不加引号, 左边缩进一格。

✍️ 6、译名

✓外文专有名词和术语一般应译成中文。不常用的专有名词和术语译成中文后, 宜在译名第一次出现时随文在括弧内注明原文。英文人名可直接在文中使用, 不必译成中文。



《外语教学与研究》格式

✎ 7、例句

✓例句较多时，宜按顺序用(1)(2)(3)...将之编号。每例另起，空两格，回行时与上一行例句文字对齐。外文例句可酌情在括弧内给出中译文。

✎ 8、摘要与关键词

✓论文须附中、英文摘要；中文摘要200—300字，英文摘要150—200词。另请择出能反映全文主要内容的关键词2—4个。



《外国文学研究》格式

注解格式 (所有英文文献标点为英文标点;英文标点注意后空一个, 前引号、前括号除外)

①专著文献

外文类: 作者名姓, 著作名, 编者或译者 (出版地: 出版社, 年份) 具体页码.

中文类: 作者: 《著作名》, 编者或译者 (出版地: 出版社, 年份) 具体页码。

②论文

外文类: 作者名姓, “文章名,” 期刊名, 期数 (年份): 具体页码.

作者名姓, “文章名,” 著作名, 编者或译者 (出版地: 出版社, 年份) 具体页码.

中文类: 作者: “文章名”, 《期刊名》期数 (年份): 具体页码。

作者: “文章名”, 《著作名》, 编者或译者 (出版地: 出版社, 年份) 具体页码。



《外国文学研究》格式

引用作品格式（所有英文文献标点为英文标点；英文标点注意后空一个，前引号、前括号除外）

①专著文献

外文类：作者姓, 名, 著作名.编者或译者. 出版地：出版社, 年份.

中文类：作者：《著作名》，编者或译者。出版地：出版社，年份。

②论文

外文类：作者姓, 名."文章名." 期刊名期数（年份）：起止页码.

作者姓, 名."文章名." 著作名.编者或译者. 出版地：出版社, 年份. 起止页码.

中文类：作者：“文章名”，《期刊名》期数（年份）：起止页码。

作者：“文章名”，《著作名》，编者或译者。出版地：出版社，年份。起止页码。



《中国翻译》格式

✎ 1、文稿构成

✓依次为：论文中文标题、中文摘要、关键词；论文英文标题、英文摘要、关键词；论文正文；注释；

✓参考文献。中英文摘要以150-200字为宜,中英文关键词之间用分号隔开。

✎ 2、夹注

✓文内引文所据文献，应在引文后加括号注明**作者姓名(英文只注姓)、出版年和引文页码。**

✓例如：**(王佐良, 1982: 138)** 或**(Newmark, 1988: 26-33)**。文献详尽信息另在“参看文献”项下列出。



《中国翻译》格式

✎ 3、参考文献

- ✓ 引据或参考文献按汉语拼音或英文字母顺序列出，中文文献在前，英文文献在后，并依次排上序号[1]、[2]、[3]……
- ✓ 与论文内容无直接关联或未公开发表的文章或著述一律不列。
- ✓ 各类参考文献著录标识为：专著[M]，论文集[C]，期刊文章[J]，从专著或编著中析出的论文[A]([C])，学位论文[D]，报纸文章[N]，及其他标识不明文献[Z]。主要示例如下：



《中国翻译》格式

✎ a. 专著

✓[序号] 主要责任者. 文献题名(外文文献用斜体)[M]. 出版地: 出版社, 出版年. 起止页码(任选).

✓例:

✓[1] 刘国钧, 陈绍业, 王凤翥. 图书馆目录[M]. 北京: 高等教育出版社, 1957. 15-18.

✓[2] Elliott, Emory. Eds. *Columbia Literary History of the United State* [M]. New York: Columbia Univ. Press, 1988.



✎ b. 论文集、编著中的析出文献

✓[序号]析出文献主要责任者. 析出文献题名[A]. 原文献主要责任者(任选). 原文献题名(外文文献用斜体)[C]. 出版地: 出版者, 出版年. 起止页码(任选).

✓例:

✓[1] 方梦之. 加强对比语言学的研究[A]. 杨自检, 李瑞华. 英汉对比研究论文[C]. 上海: 上海外语教育出版社, 1990. 79-85.

✓[2] Carter, R. Is There A Literary Language? [A]. Steel & Threadgold. Language Topics Vol. 2. [C]. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 1989.



《中国翻译》格式

✍ c. 期刊文章

✓[序号]主要责任者. 文献题名(外文文献用斜体)[J]. 刊名, 年, 卷(期):
起止页码(任选).

✓例:

✓[1] 王东风. 论翻译过程中的文化介入[J]. 中国翻译, 1998, (5): 6-9.

✓[2] Vigil, F. & J. Oller. Rules of fossilization: a tentative model [J].
Language Teaching, 1976, (26): 281-295.



《中国翻译》格式

✎ d. 译著

✓[序号]原著者姓名. 原著名(斜体)[Z]. 译者姓名. 译著名. 译著出版地:出版社,出版年, 起止页码.

✓例:

✓Faulkner, W. *The Sound and the Fury* [Z]. 李文俊. 喧哗与骚动. 上海: 上海译文出版社, 1984, 81-82.



《中国翻译》格式

✍️ 4、注释（尾注）

✓确需对论文中某一特定内容进一步解释或说明的，本刊采用尾注形式。尾注序号采用圆圈数字，置于正文之后参考文献之前，并在正文相应位置加注上标①②③……。对标题、作者或全文的说明，也采用尾注形式，但用“*”号表示。



5、外语专业期刊常用文献格式



List of Articles

Bibliography-articles

✂️ 只有Volume（卷）序列的学术期刊文章：

✓CHICAGO: Meyerovitch, Eva. "The Gnostic Manuscripts of Upper Egypt." *Diogenes* 25 (1959): 84-117.

✓MLA: Meyerovitch, Eva. "The Gnostic Manuscripts of Upper Egypt." *Diogenes* 25 (1959): 84-117.

✓APA: Bentley, M., Peerenboom, C. A., Hodge, F. W., Passano, E. B., Warren, H. C., & Washburn, M. F. (1929). Instructions in regard to preparation of manuscript. *Psychological Bulletin*, 26, 57-63.



Bibliography-articles

✎有volume和issue(期)编号的学术期刊文章:

✓CHICAGO: Morasse, Sebastien, Helga Guderley, and Julian J. Dodson. "Paternal Reproductive Strategy Influences Metabolic Capacities and Muscle Development of Atlantic Embryos." *Physiological and Biochemical Zoology* 81, no. 4 (2008): 402-413.

✓MLA: Morasse, Sebastien, Helga Guderley, and Julian J. Dodson. "Paternal Reproductive Strategy Influences Metabolic Capacities and Muscle Development of Atlantic Embryos." *Physiological and Biochemical Zoology* 81.4 (2008): 402-413.

✓APA: Morasse, S., Guderley, H., & Dodson, Julian J. (2008). Paternal reproductive strategy: Influences on metabolic capacities and muscle development of Atlantic embryos. *Physiological and Biochemical Zoology*, 81 (4), 402-13. (given name通常缩写, 但也可全写) 。



Bibliography-articles

✎ 带有doi编号的学术期刊文章：

✓CHICAGO: Choi, Stephen, and G. Mitu Gulati. "Bias in Judicial Citations: A Window into the Behavior of Judges?" *Journal of Legal Studies* 37 (January 2008): 87-129. doi:10.1086/588263.

✓MLA: Choi, Stephen, and G. Mitu Gulati. 2008."Bias in Judicial Citations: A Window into the Behavior of Judges?" *Journal of Legal Studies* 37 (2008): 87-129. doi:10.1086/588263.

✓APA: Choi, S., & Gulati, G. Mitu. (2008). Bias in Judicial Citations: A Window into the Behavior of Judges? *Journal of Legal Studies*, 37, 87-129. doi:10.1086/588263
(最后无句点)



Bibliography-articles

✂非学术性杂志文章

✓CHICAGO: Wallraff, Barbara. "Word Fugitives. *Atlantic Monthly*, August 2008: 103-4.

✓MLA: Frank, Michael. "La Concha Revival: San Juan's Tropical Modernist Gem Makes a Comeback." *Architectural Digest* 30 Aug. 2008: 103-104.

✓APA: Frank, Michael. (2008, August). "La Concha Revival: San Juan's Tropical Modernist Gem Makes a Comeback." *Architectural Digest*, **39** (5), 103-104.



Bibliography-articles

✂️ 报纸文章 (带网址)

✓CHICAGO: Borzi, Pat. "Retirement Discussion Begins Anew for Favre. *New York Times*, January 25, 2010: C5.

<http://www.nytimes.com>.

✓MLA: Borzi, Pat. "Retirement Discussion Begins Anew for Favre. *New York Times* 25 Jan. 2010: C5 <<http://www.nytimes.com>>.

✓APA: Schwartz, J. (1993, September 30). Obesity affects economic, social status. *The Washington Post*, pp. A 1, A4. Retrieved from <http://www.nytimes.com>



Bibliography-articles

✍️ 不明作者的报纸文章

✓CHICAGO: *New York Times*. "In Texas, Ad Heats Up Race for Governor." July 30, 2002: 65.

✓MLA: "In Texas, Ad Heats Up Race for Governor." *New York Times* 30 July, 2002: 65.

✓APA: Anonymous. (2002, July 30). In Texas, Ad Heats Up Race for Governor. *New York Times*, 65.



06 Bibliography-articles

✍️ 论文集析出文章或章节

✓CHICAGO: Ellet, Elizabeth F. L. "By Rail and Stage to Galena." (Chap. 7) In *Prairie State: Impressions of Illinois, 1673-1967, by Travelers and Other Observers*, edited by Paul M. Angle, 271-79. Chicago: University of Chicago Press, 1968.

✓MLA: Ellet, Elizabeth F. L. "By Rail and Stage to Galena." *Prairie State: Impressions of Illinois, 1673-1967, by Travelers and Other Observers*. Ed. Paul M. Angle. Chicago: U of Chicago P, 1968. 271-79

✓APA: Piaget, J. (1988). Extracts from Piaget's theory (G. Gellerier & J. Langer, Trans.). In K. Richardson & S. Sheldon (Eds.), *Cognitive development to adolescence: A reader* (pp. 3-18). Hillsdale, NJ: Erlbaum.



Bibliography-articles

✎ 论文集析出文章另外方法（三种格式相应变动）

✓ Draper, Joan E. "Paris by the Lake: Sources of Burnham's Plan of Chicago." In Zukowsky 1987. 107-19.

✓ 源文献（必须列出）：Zukowsky, John, ed. *Chicago Architecture, 1872-1922: Birth of a Metropolis*. Munich: Prestel-Verlag in association with the Art Institute of Chicago, 1987.





Books

Bibliography-books listing rules

- ✎ 1. Author: full name of author(s) or editor(s) or, if no author or editor is listed, name of institution standing in their place.
- ✎ 2. Title: full title of the book, including subtitle if there is one
- ✎ 3. Editor, compiler, or translator, if any, if listed on title page in addition to author
- ✎ 4. Edition, if not the first
- ✎ 5. Volume: total number of volumes if multivolume work is referred to as a whole; individual number if single volume of multivolume work is cited, and title of individual volume if applicable



Bibliography-books listing rules

- ✎ 6. Series title if applicable, and volume number within series if series is numbered
- ✎ 7. Facts of publication: city, publisher, and date
- ✎ 8. Page number or numbers if applicable
- ✎ 9. For electronic books consulted online, a URL or DOI, or, for other types of electronic books, an indication of the medium consulted (e. g . , DVD, CD-ROM) ;



Bibliography-books

✍️ 1位作者著作:

✓CHICAGO: McCullers, Carson. *Illumination and Night Glare: The Unfinished Autobiography of Carson McCullers*. Edited by Carlos L. Dews. Madison: University of Wisconsin Press, 1999.

✓MLA: McCullers, Carson. *Illumination and Night Glare: The Unfinished Autobiography of Carson McCullers*. Ed. Carlos L. Dews. Madison: University of Wisconsin Press, 1999.

✓APA: Shotton, M. A (1989). *Computer addiction? A study of computer dependency*. London, England: Taylor & Francis.



Bibliography-books

✎2-3位作者著作：

✓CHICAGO: Jacobs, Sue-Ellen, Wesley Thomas, and Sabine Lang. *Two-Spirit People: Native American Gender Identity, Sexuality, and Spirituality*. Urbana: University of Illinois Press, 1997.

✓MLA: Levitt, Steven D. , and Stephen J. Dubner. *Freakonomics: A Rogue Economist Explores the Hidden Side of Everything*. New York: William Morrow, 2005.

✓APA: Harlow, L. L., Mulaik, S. A., & Steiger, J. H. (1997). *What if there were no significance tests?* Mahwah, NJ: Erlbaum.



Bibliography-books

✎ 4位及4位以上作者著作：

✓CHICAGO: Jacobs, Sue-Ellen **et al, eds**. *Two-Spirit People: Native American Gender Identity, Sexuality, and Spirituality*. Urbana: University of Illinois Press, 1997.

✓MLA: Jacobs, Sue-Ellen **et al, eds**. *Two-Spirit People: Native American Gender Identity, Sexuality, and Spirituality*. Urbana: University of Illinois Press, 1997.

✓APA: Harlow, L. L., Mulaik, S. A., Smith, F., & Steiger, J. H. (1997). *What if there were no significance tests?* Mahwah, NJ: Erlbaum. (不使用 et al)



Bibliography-books

译著

✓CHICAGO: Schweitzer, Albert. *J. S. Bach*. Translated by Ernest Newman. 2 vols. New York: Dover, 1966.

✓MLA: Schweitzer, Albert. *J. S. Bach*. Trans. Ernest Newman. 2 vols. New York: Dover, 1966.

✓APA: Piaget, J. (1988). *Extracts from Piaget's theory* (G. Gellerier & J. Langer, Trans.). Hillsdale, NJ: Erlbaum.



Bibliography-books

✍ 译者为作者的文献

✓CHICAGO: Silverstein, Theodore, trans. *Sir Gawain and the Green Knight*. Chicago: University of Chicago Press, 1974.

✓MLA: Coulson, Jessie, trans. *Crime and Punishment*. By Feodor Dostoevsky. Ed. George Gibian. New York: Norton, 1964.

✓APA: Dostoevsky, F. *Crime and Punishment*. (Jessie Coulson, Trans.). New York: Norton, 1964.



Bibliography-books

✎ 作者为编者、带编者的文献(编者为多人用eds.)

✓CHICAGO: Soltes, Oriz., ed. *Georgia: Art and Civilization through the Ages*. London: Philip Wilson, 1999.

Schweitzer, Albert. *J. S. Bach*. Edited by Ernest Newman. 2 vols . New York: Dover, 1966.

✓MLA: Soltes, Oriz., ed. *Georgia: Art and Civilization through the Ages*. London: Philip Wilson, 1999.

Twain, Mark. *Roughing It*. Ed. Harriet E. Smith. Berkeley: U of California P, 1993.

✓APA: Shotton, M. A. (ed.). (1989). *Computer addiction? A study of computer dependency*. London, England: Taylor & Francis.



Bibliography-books

✂组织为作者的文献

✓CHICAGO: BSI (British Standards Institution). *Specification for Abbreviation of Title Words and Titles of Publications*. London: BSI, 1985.

✓MLA: British Standards Institution. *Specification for Abbreviation of Title Words and Titles of Publications*. London: BSI, 1985.

✓APA: American Psychiatric Association. (2000). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (4th ed., text rev.). Washington, DC:

Author.



Bibliography-books

✍️ 多卷本、多系列的著作

✓CHICAGO: Aristotle. *Complete Works of Aristotle: The Revised Oxford Translation*. Edited by J. Barnes. 2 vols. **Bollingen Series**. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1983.

✓MLA: James, Henry. *The Complete Tales of Henry James*. Edited by Leon Edel. 12 vols. London: Rupert Hart-Davis, 1962-64.

Neruda, Pablo. *Canto General*. Trans. Jack Schmitt. *Latin American Literature 7*. Berkeley: University of California Press, 1991.

✓APA: Koch, S. (Ed.). (1959-1963). *Psychology: A study of science* (Vols. 1-6). New York, NY: McGraw-Hill.



Bibliography-books

✍️ 不同edition的著作

✓ CHICAGO: Strunk, William, Jr., and E. B. White. *The Elements of Style*. 4th ed. New York: Allyn and Bacon, 2000.

✓ MLA: Newcomb, Horace, ed. *Television: The Critical View*. 5th ed. New York: Oxford UP, 1994.

✓ APA: University of Chicago Press. (2003). *The Chicago manual of style* (15th ed.). Chicago, IL: Author.



Bibliography-books

📖再版印刷著作

✓CHICAGO: Fitzgerald, F. Scott. *The Great Gatsby*. New York: Scribner, 1925. Reprinted with preface and notes by Matthew J. Bruccoli. New York: Collier Books, 1992.

✓MLA: Fitzgerald, F. Scott. *The Great Gatsby*. New York: Scribner, 1925.
Introd. Matthew J. Bruccoli. New York: Collier Books, 1992.

✓APA: Piaget, J. (1988). *Extracts from Piaget's theory*. Hillsdale, NJ: Erlbaum. (Reprinted from *Manual of child psychology*, pp. 703-732, by P. H. Mussen, Ed., 1970, New York, NY: Wiley)



✎ 为出版的硕博学位论文

✓CHICAGO: Choi, Mihwa. "Death Rituals during the Northern Song Contesting Imaginaries in Dynasty." PhD diss., University of Chicago, 2008. ProQuest (AAT 3300426).

✓MLA: Choi, Mihwa. *Death Rituals during the Northern Song Contesting Imaginaries in Dynasty*. Diss. University of Chicago, 2008. ProQuest (AAT 3300426).

✓APA: Choi, Mihwa. (2008). *Death Rituals during the Northern Song Contesting Imaginaries in Dynasty* (Unpublished doctoral dissertation / Unpublished master's thesis). University of Chicago, Chicago.





Author-Date Bibliographical System

Author-Date System

- ✎ Chicago style和MLA都列举了author-date bibliographical system。
- ✎ Author-date格式的不同在于把文献发表年代提前，放在作者信息后面，前后用句点隔开。
- ✎ Chicago 将文献发表年代提前，不加括号，格式如：1969.
- ✎ MLA将文献发表年代提前，并加括号，格式如：(1969).



Author-Date System

✎ 单作者著作

✓ Pollan, Michael. 2006. *The Omnivore 's Dilemma: A Natural History of Four Meals*. New York: Penguin.

✎ 多作者著作

✓ Ward, Geoffrey C., and Ken Burns. 2007. *The War: An Intimate History, 1941-1945*. New York: Knopf.

✓ Ward, Geoffrey C. et al. 2007. *The War: An Intimate History, 1941-1945*. New York: Knopf.



Author-Date System

✍ 带译者或编者的著作

✓ Garcia Marquez, Gabriel. 1988. *Love in the Time of Cholera*.

Translated / Edited by Edith Grossman. London: Cape.

✍ 论文集集中的文章

✓ Gould, Glenn. 1984. "Streisand as Schwarzkopf." In *The Glenn*

Gould Reader, edited by Tim Page, 308-11. New York: Vintage.



Author-Date System

✎ 学术期刊文章

✓ Blair, Walter. 1977. "Americanized Comic Braggarts." *Critical Inquiry* 4 (2): 331-49.

✓ Novak, William J. 2008. "The Myth of the 'Weak' American State." *American Historical Review* 113: 752-72. doi: 10.1086/ahr. 113. 3. 752.

✓ Choi, Stephen J., and G. Mitchel. 2008. "Bias in Judicial Citations: A Window into the Behavior of Judges?" *Journal of Legal Studies* 37 (January): 87-129. doi: 10.1086/588263.



Author-Date System

✍️ 网络期刊文章

✓ Karmaus, Wilfried, and John F. Riebow. 2004. "Storage of Serum in Plastic and Glass Containers May Alter the Serum Concentration of Polychlorinated Biphenyls." *Environmental Health Perspectives* 112 (May): 643-47. <http://www.jstor.org/stable/3435987>.

